

高野山会議 2026

クラシックコンサート

～高野山に響く弦の調べ～のご案内

予約不要

8月20日（木）

19:00 開場

19:30 開演

【総監督・指揮】近藤 薫

【出演】高野山会議 2026 弦楽アンサンブル

【演奏予定曲】

- A. ドボルザーク：弦楽セレナーデ ホ長調 作品 22 より 第1楽章
- C. ドビュッシー：「神聖な舞曲と世俗的な舞曲」
- G. マーラー：交響曲第5番より 第4楽章「アダージェット」
- F. シューベルト：「死と乙女」より 第2・4楽章（弦楽合奏版）

開催場所

高野山大学

黎明館

- ・予約は不要となっていますので、直接会場にお越しください。
- ・会場駐車場の駐車台数には限りがあります。自家用車でお越しいただく場合は、乗り合わせてお越しいただくか、公共交通機関をご利用ください。
- ・会場駐車場が満車の場合は、高野町役場駐車場（徒歩5分）をご利用ください。
- ・客席は自由席となっていますが、順番にご案内をさせていただきます。
- ・入退場時は係員の指示に従ってください。



クラシックコンサートが高野山で開催されます！
ぜひこの機会をお見逃しなくご参加をお待ちしています！

問合せ： 高野町役場 企画公室

電話 0736-56-2932

高野山会議 2026 クラシックコンサート

8月20日 木 19:30 開演 (19:00 開場 / 20:45 終演予定)

高野山大学 松下講堂黎明館

入場無料

【演奏予定曲】

A. ドボルザーク：弦楽セレナーデ ホ長調 作品22 より 第1楽章

C. ドビュッシー：「神聖な舞曲と世俗的な舞曲」

G. マーラー：交響曲第5番より 第4楽章「アダージェット」

F. シューベルト：「死と乙女」より 第2・4楽章（弦楽合奏版）

【総監督・指揮】 近藤 薫

東京大学先端科学技術研究センター 教授 / 東京フィルハーモニー交響楽団 コンサートマスター

【出演】 高野山会議 2026 弦楽アンサンブル

1st バイオリン：北田千尋 / 荒井里桜 / 上敷領藍子 / 佐藤実波 / 片岡紀楽々 / 月野彩也子

2nd バイオリン：戸上真里 / 吉村美智子 / 小川かおり / 川本絢葉 / 伊藤澄香 / 若園篤

ビオラ：中村洋乃理 / 杉浦文 / 深澤麻里 / 北川もみじ / 園部真秀

チェロ：金木博幸 / 宮坂弘志 / 堀沙也香 / 水野奈美

コントラバス：片岡夢児 / 本橋和樹 ハープ：梶彩乃

【お問い合わせ】 高野町企画公室 0736-56-2932

高野山に響く
弦の調べ

